

МИНОБРНАУКИ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«Новосибирский национальный исследовательский государственный университет»
(Новосибирский государственный университет, НГУ)
**Структурное подразделение Новосибирского государственного университета –
Специализированный учебно-научный центр Университета (СУНЦ НГУ)**
Министерство науки и высшего образования Российской Федерации

СОГЛАСОВАНО Заместитель директора по УР  (Петровская О.В.) 23 ноября 2023 г.	УТВЕРЖДЕНО На заседании ученого совета СУНЦ НГУ Протокол № 48 от 23 ноября 2023 г.	УТВЕРЖДАЮ Директор СУНЦ НГУ  (Некрасова Л.А.) 23 ноября 2023 г.
---	--	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности «Литература русского зарубежья»

И.о. заведующего кафедрой русской словесности

Кузнецова Елена Сергеевна, к.ф.н.



Новосибирск 2023

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Спецкурс «Литература русского зарубежья» направлен на подготовку учеников 11-х классов к успешному освоению курса литературы. Спецкурс дополняет работу, проводимую на занятиях в основное учебное время, готовит учащихся к успешному написанию экзамена "Итоговое сочинение" в 11 классе и Единого государственного экзамена по русскому языку.

Цель курса – познакомить школьников с русскими авторами, вынужденными покинуть Советскую Россию / СССР и внёсшими огромный вклад в русскую литературу.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Цели и задачи специального курса:

- 1) Сформировать у учащихся знания о месте и роли И.А. Бунина, В.В. Набокова, И.А. Бродского и других в русской и мировой литературе;
- 2) Представить учащимся сведения о биографии писателей, содержании стихотворных и прозаических произведений И. Бунина, В. Набокова, И. Бродского и некоторых других авторов, их историко-культурного и нравственно-ценностного значения;
- 3) Сориентировать школьников на учёт исторического, историко-культурного контекста и контекста творчества писателя в процессе анализа художественного произведения;
- 4) Развивать полноценное восприятие учащимися содержания литературного произведения через его художественно-языковую форму;
- 5) Развивать способность учащихся к анализу текста, вычленению и формулированию поднимаемых в нём проблем.

В результате освоения специального курса обучающийся должен:

1. Иметь представление о месте и роли И.А. Бунина, В.В. Набокова и И.А. Бродского в русской и мировой литературе.
2. Получить знание об основных поэтических и прозаических произведениях названных авторов.
3. Знать краткие сведения о жизни и творчестве авторов рассматриваемых произведений.
4. Знать основные мотивы творчества, «авторские знаки» изучаемых авторов.
5. Расширить свои знания об истории русской / русскоязычной литературы.

В ходе спецкурса учащиеся должны работать индивидуально и в группах, написать 2 письменные работы.

По результатам работы и по посещению будет выставлен зачёт. Зачёт недифференцированный (зачёт / незачёт).

Объём спецкурса – 20 академических часов.

Планируемое время проведения спецкурса – I семестр 2022-23 учебного года (сентябрь - ноябрь 2022 г.).

СОДЕРЖАНИЕ СПЕЦКУРСА

Занятие 1 (2 часа)

Биография Ивана Алексеевича Бунина. Отъезд из России. "Окаянные дни". Иван Бунин – первый русский писатель, ставший лауреатом Нобелевской премии (1933 г.).

Занятие 2 (2 часа)

Цикл рассказов "Тёмные аллеи" (1937 - 1945 гг.). Главная цель – сохранить память о России, которой уже нет.

Занятие 3 (2 часа)

Рассказ "Чистый понедельник" – подробный анализ.

Занятие 4 (2 часа)

Биография Владимира Владимировича Набокова. Ранние произведения (рассказ «Нежить», стихи, появление основных мотивов творчества).

Занятие 5 (2 часа)

В.В. Набоков. Роман «Защита Лужина». Рассказ «Облако, озеро, башня». Роман «Приглашение на казнь».

Занятие 6 (2 часа)

В.В. Набоков. Рассказ «Рождество» – подробный анализ.

Занятие 7 (2 часа)

Биография Иосифа Александровича Бродского. Ранние стихи. Анализ стихотворения «Пилигримы».

Занятие 8 (2 часа)

Бродский-эссеист. Эссе «Полторы комнаты», «Меньше единицы». «Рождественские стихи», «Письма римскому другу». Нобелевская премия. Деятельность И. Бродского по пропаганде чтения и поэзии на посту поэта-лауреата.

Занятие 9 (2 часа)

Другие писатели, вынужденные покинуть Россию после Октябрьской революции: Борис Зайцев, Владислав Ходасевич.

Занятие 10 (2 часа)

Эмиграция 1970-х годов: Сергей Довлатов, Владимир Войнович, Александр Галич, Александр Солженицын. Лекция-обзор.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Воспитательный компонент
1	Биография Ивана Алексеевича Бунина. Отъезд из России. "Окаянные дни". Иван Бунин – первый русский писатель, ставший лауреатом Нобелевской премии (1933 г.).	2	Осознание культурной идентичности. Понимание эмоционального воздействия искусства, понимание ценности отечественного и мирового искусства. Ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений. Формирование ценностного отношения к достижениям своей Родины — России.
2	И. А. Бунин. Цикл рассказов "Тёмные аллеи" (1937 - 1945 гг.). Главная цель – сохранить память о России, которой уже нет.	2	
3	И.А. Бунин. Рассказ "Чистый понедельник" – подробный анализ.	2	
4	Биография Владимира Владимировича Набокова. Ранние произведения (рассказ «Нежить», стихи, появление основных мотивов творчества).	2	
5	В.В. Набоков. Роман «Защита Лужина». Роман «Приглашение на казнь». Анализ рассказа «Облако, озеро, башня».	2	

6	В.В. Набоков. Рассказ «Рождество» – подробный анализ.	2	Развитие способности оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; осознание степени свободы и ответственности личности в условиях индивидуального и общественного пространства.
7	Биография Иосифа Александровича Бродского. Ранние стихи. Анализ стихотворения «Пилигримы».	2	
8	Бродский-эссеист. Эссе «Полторы комнаты», «Меньше единицы». «Рождественские стихи», «Письма римскому другу». Нобелевская премия. Деятельность И. Бродского по пропаганде чтения и поэзии на посту поэта-лауреата.	2	
9	Другие писатели, вынужденные покинуть Россию после Октябрьской революции: Борис Зайцев, Владислав Ходасевич.	2	
10	Эмиграция 1970-х годов: Сергей Довлатов, Владимир Войнович, Александр Галич, Александр Солженицын. Лекция-обзор.	2	
	Всего	20	

Приложение 1

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

1. Адамович Г. Владимир Набоков. (Из книги «Одиночество и свобода»)
2. Айхенвальд Ю. Статьи 1926-29 гг.
3. Ахмадулина Б. А. Робкий путь к Набокову. Эссе. 1996 (<https://lit.wikireading.ru/37612>)
4. Бойд Брайан. Жизнь биографа. Журнал «Звезда», 2002, № 1
<http://magazines.russ.ru/zvezda/2002/1/bo.html>
5. Бондаренко В. Бродский: Русский поэт. М.: Молодая гвардия, 2015. (ЖЗЛ. Малая серия)
6. Брыкова Е. Ещё раз о зеркалах Владимира Набокова (Один ответ и много вопросов к роману «Приглашение на казнь») - Газета «Литература» (методическое приложение к газете «Первое сентября»), Москва, № 21, 1-7 июня 2001 г. С.14.
<http://lit.1september.ru/article.php?ID=200102107>
7. Брыкова Е. Набоков на уроках литературы – Газета «Литература» (методическое приложение к газете «Первое сентября») - Москва, № 4, 16-29 февраля 2008, С. 18-22.
<http://lit.1september.ru/article.php?ID=200800408>
8. Брыкова Е. Восприятие и истолкование незнакомого текста на экзамене. – Газета «Литература» (методическое приложение к газете «Первое сентября»), Москва, № 7, 1-15 апреля 2008 г. С. 18-21 <http://lit.1september.ru/article.php?ID=200800708>
9. Вайль П., Лосев Л. Иосиф Бродский: труды и дни. — М.: Издательство Независимая Газета, 1998. — 272 с
10. Ерофеев В. В поисках потерянного рая (Русский метароман В. Набокова).
http://samlib.ru/v/victor_v_e/v_poiskah_raya.shtml
11. И.А. Бунин и русская литература XX века: По материалам Междунар. науч. конф., посвящ. 125-летию со дня рождения И.А. Бунина, 23–24 окт. 1995 г. / Ин-т мировой литературы им. А.М. Горького РАН. – М.: Наследие, 1995. – 270 с. – (Б-ка Ин-та мировой литературы им. А.М. Горького РАН).
12. Иваск Ю. Мир Владимира Набокова (эссе, 1961). См. Классик без ретуши: литературный мир о творчестве Владимира Набокова / Под общ. ред. Н. Г. Мельникова; Сост., подготовка текста: Н. Г. Мельников, О. А. Коростелев. - М.: Новое литературное обозрение, 2000.

13. Лавров В.В. Холодная осень: Иван Бунин в эмиграции (1920–1953): Роман–хроника. – М.: Мол. гвардия, 1989. – 384 с.: ил.
- Лихачев Д.С. «Темные аллеи» русских усадебных садов // Лихачев Д.С. Поэзия садов: К семантике садово–парковых стилей. Сад как текст. – 3-е изд., испр. и. доп. – М.: Согласие: ОАО «Тип. “Новости”», 1998. – С. 418–422.
14. Лосев Л. Иосиф Бродский: Опыт литературной биографии. — М.: Молодая гвардия, 2006. — 480 с. — (ЖЗЛ).
15. Мельников Н. Высмеять пересмешника (Владимир Набоков в зеркале пародий и мистификаций). Ж. «Иностранная литература», 2016, №3
<http://magazines.russ.ru/inostran/2016/3/vysmeyat-peresmeshnika.html>
16. Питцер А. Тайная история Владимира Набокова. Синдбад, 2016, 528 с.
17. Рассадин С. "Чуявшие грозу (Чехов и Бунин)" - "Литература" Изд. дом "1 сентября" (N25/2001) - <https://lit.1sept.ru/article.php?ID=200102503>
18. Саакянц А.А. Проза Бунина 1914–1931 годов // Бунин И.А. Собрание сочинений: В 6 т. – М., 1988. – Т. 4. – С. 643–664.
19. Саакянц А.А. Проза позднего Бунина // Бунин И.А. Собрание сочинений: В 6 т. – М., 1988. – Т. 5. – С. 571–598.
20. Суродеева Т. ""Всякая любовь - великое счастье" О рассказе И.А. Бунина "Темные аллеи"" - "Литература" Изд. дом "1 сентября" (N12/2001) - <https://lit.1sept.ru/article.php?ID=200101203>
21. Творчество И.А. Бунина и русская литература XIX–XX веков: Статьи и тезисы докладов международной научной конференции, посвященной 130-летию со дня рождения И.А. Бунина, 12–14 сентября 2000 г. – Вып. 2. – Белгород, Изд-во Белгород. Ун-та, 2000. – 200 с.
22. Чуковская Л. Отрывки из дневника: Иосиф Бродский. — М.: Время, 2010.
23. Шраер М. Д. Бунин и Набоков. История соперничества. М., Альпина-нон-фикшн, 2015, 222 с.
24. Штерн Л. Поэт без пьедестала: Воспоминания об Иосифе Бродском. — М.: Время, 2010. — 336 с.
25. Ходасевич В. Ф. О Сирине (1937 г.).
http://dugward.ru/library/hodasevich/hodasevich_sirin.html
26. Яров С. Революция по Ивану Бунину // Бунин И.А. Окаянные дни. – СПб., 2000. – С. 5–26.